

Veranstaltungen

30.03.2011, 09:40 Uhr

Seminar "Adobe Indesign Fortgeschritten"

Produktives Layouten für Fortgeschrittene. Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.

Nummer: 36/11

Status: Bereits gebucht

Beginn: 30.03.2011, 10:00 Uhr

Ende: 30.03.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 28.03.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen

Ort: elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 1

Freie Plätze: 5

Gebühren: € 325.00

Produktives Layouten für Fortgeschrittene.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.



geplante Inhalte

- funktion der adobe bridge
- Erstellen und Bearbeiten von Formsatz
- Arbeit mit den Referenzpunkten
- Konturen und Kontureffekte
- Einsatz kreativer Effekte
- Effektives Arbeiten mit Ebenen
- Glyphen, Sonderzeichen und Textrahmenoptionen
- Platzhalterrahmen und Rahmenanpassung
- Verläufe, Verlaufsoptionen und Farben
- Grafik- und Vektorbearbeitung
- Anwenden von Pathfinder-Palette und der Ausrichten-Palette
- Tastatur- und Mausbefehle
- Arbeiten mit Pfaden und Pfadoperationen
- Erstellen von Tabellen und Zellenfunktionen
- Absatzformate und Inhaltsverzeichnis
- Formulare und Linien
- Funktion der Separationsvorschau
- Nutzung von Bibliothek und Snippets
- Interaktionsmöglichkeiten mit Adobe Illustrator und Adobe Photoshop
- Erweiterte „Suchen und Ersetzen“-Funktion
- Nutzung von Transparenzen und Einbindung von Photoshop-PSD-Dateien
- Transparenzreduzierung
- Farbmanagement-Einstellungen
- Ausgabevorschau und visuelle Kontrolle drucktechnisch relevanter Parameter
- Möglichkeiten zur Steigerung der Produktivität

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "iPad / iPhone-App mit Woodwing Enterprise Server 7 erstellen"

Digitale Magazine und Applikationen für das iPad / iPhone werden immer beliebter. Doch wie wird Content für diesen Bereich erstellt? In diesem Seminar mit sehr starken Workshop-Anteilen werden Ihnen exakt diese Arbeitstechnologien vermittelt.

Nummer: 37/11

Status: Buchung nicht möglich

Beginn: 31.03.2011, 10:00 Uhr

Ende: 31.03.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 29.03.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Jörg Hanke

Zielgruppe: Mediengestalter, Designer und Entwickler

Ort: elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325

Digitale Magazine und Applikationen für das iPad / iPhone werden immer beliebter. Doch wie wird Content für diesen Bereich erstellt? In diesem Seminar mit sehr starken Workshop-Anteilen werden Ihnen exakt diese Arbeitstechnologien vermittelt.



Als Gestaltungsmittel kommt Adobe Indesign CS5 zum Einsatz. Daher setzen wir detaillierte Kenntnisse in dieser Software voraus.

Zielgruppe

Mediengestalter, Designer und entwickler

Voraussetzung

gute bis sehr gute Kenntnisse in der Layoutsoftware Adobe Indesign CS4/CS5

geplante Inhalte

- Grundlagen digitale Magazine
- Benötigte Software und Hardware
- Überblick Woodwing Enterprise Server 7
- Die Content-Station
- Konzepte und Dossiers
- Begrifflichkeiten und Elemente
 - Cover
 - Inhaltsverzeichnis
 - Story
- Neue Design-Elemente gegenüber den Print-Medien
 - Diashow
 - Video
 - Audio
 - Links
 - Webelemente
 - Scrollbox
 - hotspots
 - Ebenen
- wie richte ich eine neue digi-mag publikation in enterprise 7 ein? (konzeption - workflow)
- anlegen der dossiers als templates
- bearbeiten des layouts in indesign
- zusammenstellen der inhalte/stories in content-station
- exportieren des magazins und einbau in die ipad-simulator-app zur kontrolle des späteren Ergebnis
- alternative Entwicklungstechnologien

Dauer
1 Kurstag
preis
325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Photoshop Grundlagen"

Klassische Bildbearbeitung für Einsteiger. Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Bildbearbeitungsprogrammen umsteigen möchten oder Adobe Photoshop bislang nur gelegentlich einsetzt haben.	
Nummer:	44/11
Status:	Bereits gebucht
Beginn:	05.04.2011, 10:00 Uhr
Ende:	05.04.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	01.04.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Bildbearbeitungsprogramms Adobe Photoshop ermöglicht.
Ort:	elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	1
Freie Plätze:	5
Gebühren:	€ 325.00

Klassische Bildbearbeitung für Einsteiger.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Bildbearbeitungsprogrammen umsteigen möchten oder Adobe Photoshop CS bislang nur gelegentlich einsetzt haben. Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Bildbearbeitungsprogramms Adobe Photoshop CS ermöglicht.



geplante Inhalte

- Einführung in die Benutzeroberfläche
- Dateiformate für die Bildbearbeitung
- Dateigröße, Bildauflösung und Farbtiefe
- Professionelles Anwenden von Auswahlwerkzeugen
- Arbeiten mit Ebenenfunktionen, Ebenenverwaltung und Einsatz der Ebeneneffekte
- Auswahl und Einsatz der Retuschewerkzeuge, Retuschetechniken
- Ausflecken und Rauschminderung
- Anwenden von Transformationen
- Arbeiten mit Farben, Farbfeldern und Verläufen
- Arbeiten mit Pfaden und Formebenen
- Freisteller erzeugen und bearbeiten
- Arbeiten mit Alpha-Kanälen
- Tonwertkorrektur, Gradationskurven und Histogramme
- Textwerkzeuge, Texteffekte
- Dateigröße, Auflösung und Dateiformate
- Einsatz von Filtern und Effekten
- Farbmodelle (RGB, CMYK, Graustufen)

Dauer
1 Tag (oder nach Absprache)
preis
325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Indesign Fortgeschritten"

Produktives Layouten für Fortgeschrittene. Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte

Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.

Nummer: 45/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 06.04.2011, 10:00 Uhr

Ende: 06.04.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 04.04.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen

Ort: elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325.00

Produktives Layouten für Fortgeschrittene.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.



geplante Inhalte

- funktion der adobe bridge
- Erstellen und Bearbeiten von Formsatz
- Arbeit mit den Referenzpunkten
- Konturen und Kontureffekte
- Einsatz kreativer Effekte
- Effektives Arbeiten mit Ebenen
- Glyphen, Sonderzeichen und Textrahmenoptionen
- Platzhalterrahmen und Rahmenanpassung
- Verläufe, Verlaufsoptionen und Farben
- Grafik- und Vektorbearbeitung
- Anwenden von Pathfinder-Palette und der Ausrichten-Palette
- Tastatur- und Mausbefehle
- Arbeiten mit Pfaden und Pfadoperationen
- Erstellen von Tabellen und Zellenfunktionen
- Absatzformate und Inhaltsverzeichnis
- Formulare und Linien
- Funktion der Separationsvorschau
- Nutzung von Bibliothek und Snippets
- Interaktionsmöglichkeiten mit Adobe Illustrator und Adobe Photoshop
- Erweiterte „Suchen und Ersetzen“-Funktion
- Nutzung von Transparenzen und Einbindung von Photoshop-PSD-Dateien
- Transparenzreduzierung
- Farbmanagement-Einstellungen
- Ausgabevorschau und visuelle Kontrolle drucktechnisch relevanter Parameter
- Möglichkeiten zur Steigerung der Produktivität

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Illustrator Fortgeschritten"

Effektive und effektvolle Gestaltung von Grafiken für Fortgeschrittene. Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe Illustrator CS bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz bei der Arbeit durch erweiterte Kenntnisse und sichere Nutzung der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.

Nummer: 46/11

Status: Buchung möglich

Beginn:	07.04.2011, 10:00 Uhr
Ende:	07.04.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	05.04.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe Illustrator CS bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz bei der Arbeit durch erweiterte Kenntnisse und sichere Nutzung der professionellen Progra
Ort:	elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325

Effektive und effektvolle Gestaltung von Grafiken für Fortgeschrittene.



Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe Illustrator CS bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz bei der Arbeit durch erweiterte Kenntnisse und sichere Nutzung der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.

Geplante Inhalte

- Nutzung der Adobe-Bridge
- Erweiterte Pfad- und Vektorfunktionen
- Anwenden der Pathfinderfunktionen
- Funktionen der Konturen- und Aussehenspalette
- Farben, Farbfelder und Farbmanagement
- Füllungen, Konturen, Verläufe und Pipette
- Erstellen und Formatieren von Texten
- Transparenzfunktionen und Deckkraftmasken
- Transparenzreduktion für die Ausgabe
- Strukturierte Ebenenverwaltung
- Spezielle Grafikeffekte und Einsatz von Filtern
- Effektives Arbeiten mit der Ausrichten- und Verteilen-Palette
- Interaktive Farbe, Nutzung des Radiergummis
- Bedienfeld „Steuerung“
- Schnittbereiche und Isolationsmodus
- Nutzung des Schnittmarkenwerkzeuges
- Symbol-Funktion als Container für Standard- Grafiken, Logos, Druck- und Hilfszeichen
- Erstellen von Diagrammen
- Entwickeln spezieller Arbeitsschritte und Techniken im Hinblick auf den jeweiligen Produktionsprozess
- Ausgabe und Export als PDF, EPS oder Illustrator-Format
- Weboptimierte Grafiken speichern

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "PDF/X-3 in der täglichen Praxis"

Der PDF/X-Standard hat sich in den vergangenen Jahren zu dem Datenaustauschformat im Bereich des grafischen Gewerbes /Druckindustrie etabliert. Doch die Frage ist noch immer bei vielen Praktikern: Was macht ein PDF zu einem PDF/X und wie kann ich Bild- und Layoutdaten erstellen die am Ende ein korrektes PDF/X erzeugen? Voraussetzungen Kenntnisse in DTP-Programmen (Mac/PC). Zielgruppe Erzeuger von Druckvorlagen (Inhouse Publisher, Grafiker, Werbeagenturen usw.), Personen bei der Dateneingangskontrolle, Drucksacheneinkäufer, Außendienstmitarbeiter, Kundenberater und Entscheidungsträger von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen usw.

Nummer:	47/11
Status:	Buchung möglich
Beginn:	12.04.2011, 10:00 Uhr

Ende:	12.04.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	08.04.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Erzeuger von Druckvorlagen (Inhouse Publisher, Grafiker, Werbeagenturen usw.), Personen bei der Dateneingangskontrolle, Drucksacheneinkäufer, Außendienstmitarbeiter, Kundenberater und Entscheidungsträger von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen usw.
Ort:	elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325

Der PDF/X-Standard hat sich in den vergangenen Jahren zu dem Datenaustauschformat im Bereich des grafischen Gewerbes /Druckindustrie etabliert. Doch die Frage ist noch immer bei vielen Praktikern:



Was macht ein PDF zu einem PDF/X und wie kann ich Bild- und Layoutdaten erstellen die am Ende ein korrektes PDF/X erzeugen?



Voraussetzungen

Kenntnisse in DTP-Programmen (Mac/PC).

Zielgruppe



Erzeuger von Druckvorlagen (Inhouse Publisher, Grafiker, Werbeagenturen usw.), Personen bei der Dateneingangskontrolle, Drucksacheneinkäufer, Außendienstmitarbeiter, Kundenberater und Entscheidungsträger von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen usw.

geplante Inhalte

- Die Norm PDF/X - Grundlagen und Details
- Was macht eine PDF zu einer PDF/X
- PDF/X-3 - Die Eierlegende Wollmilchsau
- Häufige Probleme bei der Erstellung von PDF/X
- Farbe in PDF/X - Colormanagement okay
- Wie erstelle ich PDF/X-Dateien
- Aufgabenstellung bei der Dateneingangskontrolle
- Einstellungen in Adobe Photoshop für korrekte Bilder
- Einstellungen in Adobe Illustrator für korrekte Logos, Grafiken und Illustrationen
- Einstellungen in Adobe Indesign und Quark XPress für korrekte Layouts
- Überprüfung und Validierung der erstellten Daten in Adobe Acrobat Professionell
- Separationskontrolle

Dauer

1 Kurstag

Preis

325,00 Euro zzgl. MWSt. oder 162,50 Euro zzgl. MWSt. mit Bildungsscheck NRW

Seminar "PDF für die Verwaltung – digitale Formulare in PDF"

Adobe Portable Document Format in der Verwaltung - digitale Formulare. Dieser Kurs wendet sich an Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbe- und Internetagenturen und anderen grafischen Betrieben als auch an Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus den entsprechenden Abteilungen von Industrie- und Großunternehmen.

Nummer:	48/11
Status:	Buchung möglich
Beginn:	13.04.2011, 10:00 Uhr
Ende:	13.04.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	11.04.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller

Zielgruppe:	Dieser Kurs wendet sich an Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbe- und Internetagenturen und anderen grafischen Betrieben als auch an Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus den
Ort:	elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325

Voraussetzungen

Allgemein EDV-Kenntnisse (Mac/pc).

Zielgruppe

Dieser Kurs wendet sich an Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbe- und Internetagenturen und anderen grafischen Betrieben als auch an Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus den entsprechenden Abteilungen von Industrie- und Großunternehmen.



Kursziel

- Nach diesem Seminar haben die Teilnehmer:
- wie man ein PDF-Formular anlegt
- welche Werkzeuge dazu in Acrobat zur Verfügung stehen
- welche Vorgänge ausgelöst werden können
- wie Formularinhalte gesichert und transportiert werden können
- welche Werkzeuge zur Herstellung notwendig sind
- welche Werkzeuge der Empfänger benötigt

Geplante Inhalte

- Grundlagen Adobe Acrobat und PDF
- Eigenschaften des Dateiformats PDF
- Formulare erzeugen
- Formularfelder anlegen
- FormularfeldTypen und -Vorgänge
- Benutzerkomfort durch kontextsensitive Hilfefunktionen
- Interaktive Komponenten und Medien
- Datenspeicherung und -versand aus digitalen Formularen
- Programmierte Funktionen in JavaScript
- Sicherheitseinstellungen und digitale Signaturen
- Schritt für Schritt vom gedruckten zum digitalen Formular in PDF
- Hilfsmittel und Plug-ins

Dauer

1 Kurstag

Anschluß

Auf Nachfrage

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Farbmanagement - Grundlagen und Details"

Die Welt ist bunt! Farb- oder auch Colormanagement ist ein bedeutender Faktor bei der qualitativ hochwertigen Produktion im grafischen Gewerbe. Dabei ist das Farbmanagement nicht nur ein Thema der digitalen Druckvorstufe, sondern genau so wichtig im Drucksaal und bei der Druckform-Erstellung.

Nummer:	49/11
Status:	Buchung möglich
Beginn:	14.04.2011, 10:00 Uhr
Ende:	14.04.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	12.04.2011, 12:00 Uhr

Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Dieses Seminar richtet sich an Fachleute aus den Bereichen DTP, Prepress, Druckformherstellung und Druck.
Ort:	elementa:res Schulungszentrum in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325

Voraussetzungen

Mac- oder PC-Erfahrung. Für alle, die konsistente Farbwiedergabe wollen. Dieser Kurs richtet sich an Entscheidungsträger und erfahrene Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbeagenturen und anderen grafischen Betrieben sowie aus den entsprechenden Abteilungen von Industrie- und Großunternehmen

In diesem eintägigen Seminar wird das nötige Basiswissen zum Themenbereich Farbmanagement vermittelt. Dabei werden die Faktoren, die das Farbergebnis beeinflussen einmal näher vorgestellt, und wertvolle Tipps und Tricks gegeben, damit Sie die Farbe im Griff haben.

Dieses Seminar richtet sich an Fachleute aus den Bereichen DTP, Prepress, Druckformherstellung und Druck.

Aufbauend auf dieses Basis-Seminar bieten wir gezielte Workshops bei Ihnen vor Ort an, um in Ihrer Abteilung gezielt Colormangement-Lösungen zu implementieren und die Mitarbeiter in das Projekt mit einzubinden.

Unsere Workshops:

- Farbmanagement im Drucksaal - Korrekte Tonwertzunahmen (Dot Gain) ermitteln und kontrollieren
- Farbmanagement bei der Druckform-Erstellung - Korrekte Prozesskalibrierung durchführen und kontrollieren
- Farbmanagement in der Vorstufe - Scanner-, Bildschirm- und Drucker-Profilierung
- Farbmanagement für Fotografen - Korrekte Farben aufnehmen und übermitteln

Die Themen in dem Seminar sind:

- Farbmanagement – Wozu?
- Additive und subtraktive Farbmischung
- Komplementärfarben
- Subjektives Farbempfinden
- Unterschiedliche Umgebungsfarben
- Licht und Farbe
- Unterschiedliche Beleuchtung
- Einheitliche Beurteilung
- Reflektion und Absorption
- Wie kommuniziert man Farbe?
- Farbmanagement im Drucksaal?!
- Komponenten die beeinflussen
- Einflußparameter im Mitteltonbereich
- Graubalance/Farbbalance...
- Standardisierung der Druckmaschine
- Prozesskontrolle CTP – warum?
- Gedruckte Bilder bestehen aus Punkten
- Prozesskalibrierung CTP
- Bestimmung der Tonwerte
- Standardisierung der Druckplattenherstellung
- Farbmanagement in DTP
- Das CIE-L*a*b*-Farbsystem
- Ein- und Ausgabe ICC-Profile
- Monitor Profilierung
- Die Farbräume im Druck
- Profilfehler und die Folgen!
- Profileinstellungen für Photoshop
- Wo gibt es die Profile?
- Wohin mit den Profilen?
- Rendering Intent (Ausgabe-Ziel)?
- Workflow in ADOBE Photoshop
- Workflow in DTP-Anwendungen
- Farbmanagement bei der PDF-Erstellung
- Farbmanagement bei PDF-Datenanlieferung
- Tipps + Tricks
- Fragen - und ganz viele Antworten

Farbmanagement - Grundlagen und Details



Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Dreamweaver Grundlagen"

Webdesign für Einsteiger: Das quasi Standardtool von Adobe zur effektiven Gestaltung professioneller Websites. Optional als 2-tägiges Einsteiger-Seminar.

Nummer: 59/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 03.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 03.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 29.04.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Neueinsteiger im Bereich Web-Design

Ort: elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325

Voraussetzungen

Mac/Windows-Grundkenntnisse. Photoshop ist kein Fremdwort und das Internet gehört zum täglichen Arbeitsumfeld.



Kursziel

Grundsätzliche Vorgehensweise bei der Produktion einer Website. Dokumenten-Gestaltung mit HTML. Effektive Verwaltung einer Website. Vorgehensweise bei der Erstellung anwenderfreundlicher Navigationskonzepte. Die Themen werden exemplarisch an einer vorgegebenen Website erarbeitet.

geplante Inhalte

- Dreamweaver Benutzeroberfläche
- Datenorganisation. Das Anlegen einer Website.
- Relative und absolute Verweise
- HTML Standards. Aufbau und Formatierung eines Dokuments.
 1. Dokumenteneigenschaften
 2. Text
 3. Tabellen
 4. Grafiken
 5. Links
 6. Formulare
- Browserkompatibles Arbeiten
- Interaktivität. Arbeiten mit JavaScript Elementen.
- Die Testumgebung und die Veröffentlichung einer Site.

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

anschluß

[Adobe Dreamweaver Fortgeschritten Seminar](#)

preis

325,00 Euro pro Kurstag zzgl. mwst. oder 162,50 euro pro Kurstag zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Flash Grundlagen"

Professionelle Animationen für die moderne Website: Der Standard für Animationen und interaktiver Contentproduktion im Web. 98% der Internetuser können nicht irren; Flash CS ist die Produktionsplattform für Webapplikationen der Zukunft.

Nummer: 60/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 04.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 04.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 02.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Neueinsteiger im Bereich Web-Design

Ort: elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325

Voraussetzungen

Internet-Grundkenntnisse ebenso wie die Grundlagen gängiger DTP-Programme wie Photoshop und Illustrator sollten vorhanden sein.



Kursziel

Grundlagen Animationstechniken mit Flash. Schriftanimationen, Contentaufbereitung und animierte Benutzerschnittstellen von der Konzeption bis zur Realisation.

geplante Inhalte

- Los geht's. Die Grundlagen.
 1. Benutzer-Oberfläche
 2. Werkzeuge
 3. Grundsätzliche Vorgehensweisen
 4. Import/Export-Formate
- Bewegte Bilder
 1. Timeline / Zeitleiste
 2. Keyframes / Schlüsselbild
 3. Symbole und deren Eigenschaften
 4. Animationstechniken
 5. Soundintegration
- Organisation ist alles. Die Strukturierung eines Filmes.
 1. Arbeiten mit Hierarchien
 2. Arbeiten mit Filmen
- Das Salz in der Suppe. Die Interaktivität.
 1. Navigationselemente
 2. Film-Navigation
 3. Schaltflächen-Eigenschaften
- Die Veröffentlichung von Filmen.
 1. Testumgebung
 2. Generierung von Shockwave-Dateien
 3. Integration von Flash-Filmen in HTML-Dokument

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

anschluß

[Adobe flash Fortgeschritten Seminar](#)

preis

325,00 Euro pro Kurstag zzgl. mwst. oder 162,50 euro pro Kurstag zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Suchmaschinen-Optimierung - SEO für Praktiker"

Neben der Erstellung und der Benutzerfreundlichkeit von Internetseiten ist die Platzierung in den bedeutenden Suchmaschinen ein wichtiger Aspekt für den wirtschaftlichen Erfolg eines Unternehmens. Doch welche Aspekte müssen bereits bei der Auswahl der optimalen Technologien und der Erstellung von Internetseiten berücksichtigt werden, damit es am Ende keine bösen Überraschungen gibt, und das Projekt zur Suchmaschinenfeindlichkeit mutiert.

Nummer: 61/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 05.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 05.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 03.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Profis im Web-Design, (X)HTML und CSS

Ort: elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 425

Voraussetzungen

Die Teilnehmer sollten **gute** bis **sehr gute** Kenntnisse aus dem Bereich **(X)HTML** und **CSS** mitbringen. Die Bedienung von Adobe Golive, Adobe Dreamweaver oder einem ähnlichen **Entwicklungswerkzeug** sollte beherrscht werden.



Erfahrung und Routine bei der Erstellung und Pflege von Internetseite als statische (X)HTML-Seiten oder mittels eines Content Management System wie z.B. mindestens Drupal, Joomla oder Typolight.

Kursziel

Die Teilnehmer sind nach Abschluß des Tages-Seminars in der Lage, eine erfolgreiche Suchmaschinen-Optimierung für ein Internetseiten-Projekt durchzuführen, und geeignete Werkzeuge der Suchmaschinen zu nutzen um die Positionierung zu überprüfen und zu verbessern.

geplante Inhalte

- Was ist eine Suchmaschine und wie arbeitet sie
- Suchmaschinen-Konzepte und -Techniken
- Suchbegriffe definieren und voraussehen
- Domainnamen haben Einfluß
- Welches Hosting ist optimal
- Dateinamen korrekt definieren
- Quelltext optimieren und Standards beachten
- Geeignete Layouts erstellen
- Bilder helfen bei der Positionierung
- Welche Textformulierungen und Textauszeichnungen sind zu wählen
- Menüs und Navigation
- Werkzeuge der Suchmaschinen optimal nutzen - Webmastertool-Programm
- Meta-Angaben gestern und heute
- Webkataloge
- welches konkretes Potenzial steckt in sozial networks wie XING, Facebook, Twitter, LinkIN und Co
- Optimierung für Shop-Systeme und Foren
- was leisten Optimierungs-Tools
- Risiken und Nebenwirkungen erkennen und gezielt einsetzen
- Tipps & Tricks vom Praktiker
- Negative Beispiele aus der Praxis

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

Preis

425,00 Euro pro Kurstag zzgl. mwst. oder 212,50 euro pro Kurstag zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Apple MAC OS X"

Das aktuelle Betriebssystem für Apple-Macintosh-Benutzer

Nummer: 62/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 10.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 10.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 06.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Jeder Teilnehmer soll in der Lage sein, das Mac OS x an seine Erfordernisse anzupassen und zielgerichtet zu bedienen.

Ort: elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325

Voraussetzungen

Computerkenntnisse (PC oder Mac) und die Absicht, das x unter den Betriebssystemen zu bändigen. Anhand eines persönlichen Vorgesprächs werden die speziellen Anforderungen des jeweiligen Teilnehmers aufgenommen und im Kurs berücksichtigt.



Kursziel

Jeder Teilnehmer soll in der Lage sein, das Mac OS x an seine Erfordernisse anzupassen und zielgerichtet zu bedienen.

geplante Inhalte

- Installation/Konfiguration von Mac OS X, grundlegende Systemkomponenten und Einstellungen
- Die Hilfefunktion, Dokumente finden
- Überblick über die Tiger-Oberfläche
- Anpassen und Arbeiten mit dem Dock
- Allgemeines Dokument-Management (Erzeugen, Bearbeiten, Sichern und systematisches Ablegen)
- Spotlight und intelligente Ordner
- Dashboard
- Tools für Verwaltung, Planung und Kommunikation (Mail, iCal, iSight, iChat etc.)
- Arbeiten mit der Classic-Umgebung, (ältere Software unter Mac OS X)
- Die „Systemeinstellungen“
- Erstellen von Benutzerprofilen, Schutz von Daten im eigenen Netzwerk
- Nutzung von Druckern im Netzwerk, PDF-Vorschau
- Netzwerk, File-Sharing, Netzwerk-Tools
- Rechte-Verwaltung
- "Automator" - Automatisierung von immer wiederkehrenden Arbeitsschritten

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Linux Grundlagen" (OpenSuSE oder (K)Ubuntu)

Das kostenlose Betriebssystem Linux erfreut sich in den vergangenen Jahren einer deutlich zunehmenden Beliebtheit. Auch die Professionalität, Benutzerfreundlichkeit und Perfektion wurde deutlich gesteigert. Wer heute eine sichere, stabile und schnelle Alternative zu den kommerziellen Produkten sucht, kommt um Linux nicht herum. Für sehr viele Anwendungen findet man kostenlose Alternativen die im Funktionsumfang, Benutzerfreundlichkeit und Kompatibilität den kommerziellen Lösungen in nichts nachstehen. Von der Sicherheit und Stabilität ist Linux deutlich überlegen.

Nummer:	63/11
Status:	Buchung möglich
Beginn:	11.05.2011, 10:00 Uhr
Ende:	11.05.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	09.05.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller oder Jörg Hanke
Zielgruppe:	Jeder Teilnehmer soll in der Lage sein, das Mac OS x an seine Erfordernisse anzupassen und zielgerichtet zu bedienen.
Ort:	elementa:res Schulungszentrum in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325



Voraussetzung

EDV-Grundkenntnisse, Offenheit für etwas anderes und Neues sowie die Bereitschaft neue Wege zu gehen.

Kursziel

jeder Teilnehmer wird in die Lage versetzt, ein Linux-Betriebssystem zu installieren, die Grundkonfiguration vorzunehmen, die Hardware funktionstüchtig einzurichten, für die üblichen Aufgaben mit dem Computer die entsprechenden Open Source Programme auszuwählen, zu installieren und die Konfiguration vorzunehmen. Sicherheit und Stabilität wird durch das "aktuell halten" (Update) des Systems gewährleistet.

Unterstützte Distributionen

Viele Distributionen sind verfügbar. In den vergangenen Jahren sind weitere hinzugekommen. Wir führen dieses Seminar auf den folgenden Distributionen wahlweise durch:

- OpenSuse
- Ubuntu
- Kubuntu
- GNU/Debian



Bitte geben Sie bei Ihrer Seminar-Anfrage die gewünschte Distribution sowie die gewünschte Versionsnummer an, sofern die Entscheidung für eine Linux-Distribution von Ihrer Seite bereits gefallen ist.

geplante Inhalte

- Was ist Linux? - Entstehung und Historie
- Was ist Open Source? - Sehr große Chancen am Markt
- Übersicht der Unterschiedliche Linux-Distribution - Für jeden Anwendungszweck die optimale Lösung
- Installationsarten von Linux - Parallel, Stand alone und als virtuelle Maschine
- Partitionierung der Festplatte und die Auswahl des geeigneten Filesystem
- Installation von Grundkomponenten
- Linux = Textbasierte Konsole - GUI = X-Server Fenstermanager
- Die unterschiedlichen grafischen Benutzeroberflächen von UNIX / Linux - Gnome, KDE und XFCE
- Benutzerorganisation unter UNIX / Linux - Wer ist root
- Die Erstanmeldung an das Multi-User-Betriebssystem
- Der Verzeichnisbaum unter UNIX / Linux - wo sind meine Laufwerke
- Programme und Anwendung installieren - Pakete verwalten
- Netzwerk und Internet
- Benutzeroberfläche einrichten und anpassen
- Standard Aufgaben bewältigen
- Fernwartung und Sicherheit
- Tipps und Tricks

Dauer

1 Tag oder nach Absprache

Preis

Pro Kurstag 350,00 Euro zzgl. MWSt.

Dieser Kurs kann durch einen [Bildungsscheck NRW](#) oder der [Bildungsprämie](#) gefördert werden.

Seminar "Adobe Indesign Grundlagen"

Produktives Layouten für Einsteiger. Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Layoutprogramms Adobe InDesign ermöglicht.

Nummer: 64/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 12.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 12.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 10.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Text- oder Layoutprogrammen umsteigen möchten oder Adobe InDesign bislang nur gelegentlich einsetzen haben.

Ort: elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325.00

Produktives Layouten für Einsteiger.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Text- oder Layoutprogrammen umsteigen möchten oder Adobe InDesign bislang nur gelegentlich einsetzen haben. Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Layoutprogramms Adobe InDesign CS ermöglicht.



geplante Inhalte

- Nutzung der InDesign-Voreinstellungen
- Benutzeroberfläche, Werkzeuge und Paletten
- Seiteneinstellungen und Dokumentenaufbau
- Farbmanagement - Einstellungen
- Erstellen von Musterseiten, definieren von Layout- und Grundlinienraster
- Arbeiten mit Layout-, Text- und Bildrahmen
- Funktionen der Textbearbeitung, Absatz- und Zeichenformatierung
- Definieren von Zeichen-, Absatz- und Rahmenattributen
- Arbeiten mit Textfluß, Textverkettung und Mengentext
- Glyphen, Sonderzeichen und Textrahmenoptionen
- Erstellen von Grafik-, Zeichen- und Absatzvorlagen
- Import von Bildern und Grafiken sowie deren Verknüpfungsoptionen
- Bearbeiten von Grafik- und Vektorpfaden
- Funktion und Einsatz von Beschneidungspfaden
- Arbeiten mit Farben, Konturen, Verläufen und Sonderfarben
- Grundlegende und spezielle typographische Funktionen
- Arbeiten mit Ebenen
- PDF-Ausgabe-Optionen
- Preflight, Verpacken und Druckoptionen

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 Euro zzgl. mwst. mit Bildungsscheck NRW

Seminar "Quark XPress"

Produktives Layouten für Einsteiger und Fortgeschrittene. Jeder Teilnehmer soll in der Lage sein, mit Quark XPress produktiv zu arbeiten. Geschult wird an realen Jobs, die von den Teilnehmern zum Kurs mitgebracht werden können und somit Praxisbezug bringen.

Nummer: 65/11

Status: Buchung möglich

Beginn:	17.05.2011, 10:00 Uhr
Ende:	17.05.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	13.05.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Text- oder Layoutprogrammen umsteigen möchten oder Quark XPress bislang nur gelegentlich einsetzen haben.
Ort:	elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325

Produktives Layouten für Einsteiger und Fortgeschrittene.



Voraussetzungen

Computerkenntnisse (PC oder Mac) und die Absicht, produktiv zu layouten. Anhand eines persönlichen Vorgesprächs werden die speziellen Anforderungen des jeweiligen Teilnehmers aufgenommen und fließen in den Kurs ein.

Kursziel

Jeder Teilnehmer soll in der Lage sein, mit Quark XPress produktiv zu arbeiten. Geschult wird an realen Jobs, die von den Teilnehmern zum Kurs mitgebracht werden können und somit Praxisbezug bringen.

Inhalte

- Transparenz und Schatten
- Composition Zones
- Eine neue Maßpalette
- Unicode und OpenType
- Quark Job Jackets
- PDF/X und Ausgabestile
- Gemeinsam genutzte Inhalte
- Übernahme von Daten aus QuarkXpress 6.5
- Die Benutzeroberfläche von QuarkXPress, Menüleiste und Werkzeugpalette
- Sinnvolle Voreinstellungen
- Farbmanagement-Einstellungen
- Linien und Bézierobjekte, Positionieren von Objekten, Umfließen, Vereinen
- Arbeiten mit Musterseiten, Layout- und Grundlinienraster
- Textfluß, Textverketzung und Mengentext
- Zeichen- und Absatzformate
- grundlegende und spezielle typographische Funktionen
- Tabulatoren
- Tabellenfunktion
- Verknüpfung, Export und Import diverser Formate
- Farben und Verläufe definieren und verwenden, Sonderfarben
- Verwendung der Bibliothek
- Index und Inhaltsverzeichnis
- Besondere Postscript-Optionen
- PDF-Export und Ausgabe

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Photoshop Grundlagen"

Klassische Bildbearbeitung für Einsteiger. Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Bildbearbeitungsprogrammen umsteigen möchten oder Adobe Photoshop bislang nur gelegentlich einsetzen haben.

Nummer: 66/11

Status: Buchung möglich

Beginn:	18.05.2011, 10:00 Uhr
Ende:	18.05.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	16.05.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Bildbearbeitungsprogramms Adobe Photoshop ermöglicht.
Ort:	elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6
Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 325.00

Klassische Bildbearbeitung für Einsteiger.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Bildbearbeitungsprogrammen umsteigen möchten oder Adobe Photoshop CS bislang nur gelegentlich einsetzen haben. Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Bildbearbeitungsprogramms Adobe Photoshop CS ermöglicht.



Inhalte

- Einführung in die Benutzeroberfläche
- Dateiformate für die Bildbearbeitung
- Dateigröße, Bildauflösung und Farbtiefe
- Professionelles Anwenden von Auswahlwerkzeugen
- Arbeiten mit Ebenenfunktionen, Ebenenverwaltung und Einsatz der Ebeneneffekte
- Auswahl und Einsatz der Retuschewerkzeuge, Retuschetechniken
- Ausflecken und Rauschminderung
- Anwenden von Transformationen
- Arbeiten mit Farben, Farbfeldern und Verläufen
- Arbeiten mit Pfaden und Formebenen
- Freisteller erzeugen und bearbeiten
- Arbeiten mit Alpha-Kanälen
- Tonwertkorrektur, Gradationskurven und Histogramme
- Textwerkzeuge, Texteffekte
- Dateigröße, Auflösung und Dateiformate
- Einsatz von Filtern und Effekten
- Farbmodelle (RGB, CMYK, Graustufen)

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Suchmaschinen-Optimierung - SEO für Praktiker"

Neben der Erstellung und der Benutzerfreundlichkeit von Internetseiten ist die Platzierung in den bedeutenden Suchmaschinen ein wichtiger Aspekt für den wirtschaftlichen Erfolg eines Unternehmens. Doch welche Aspekte müssen bereits bei der Auswahl der optimalen Technologien und der Erstellung von Internetseiten berücksichtigt werden, damit es am Ende keine bösen Überraschungen gibt, und das Projekt zur Suchmaschinenfeindlichkeit mutiert.

Nummer:	67/11
Status:	Buchung möglich
Beginn:	19.05.2011, 10:00 Uhr
Ende:	19.05.2011, 16:30 Uhr
Anmeldeschluss:	17.05.2011, 12:00 Uhr
Leitung:	Karsten Müller
Zielgruppe:	Profis im Web-Design, (X)HTML und CSS
Ort:	elementa:res Schulungscenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15
Max. Teiln.:	6

Buchungen:	0
Freie Plätze:	6
Gebühren:	€ 425

Voraussetzungen

Die Teilnehmer sollten **gute** bis **sehr gute** Kenntnisse aus dem Bereich **(X)HTML** und **CSS** mitbringen. Die Bedienung von Adobe Golive, Adobe Dreamweaver oder einem ähnlichen **Entwicklungswerkzeug** sollte beherrscht werden.



Erfahrung und Routine bei der Erstellung und Pflege von Internetseite als statische (X)HTML-Seiten oder mittels eines Content Management System wie z.B. mindestens Drupal, Joomla oder Typolight.

Kursziel

Die Teilnehmer sind nach Abschluß des Tages-Seminars in der Lage, eine erfolgreiche Suchmaschinen-Optimierung für ein Internetseiten-Projekt durchzuführen, und geeignete Werkzeuge der Suchmaschinen zu nutzen um die Positionierung zu überprüfen und zu verbessern.

geplante Inhalte

- Was ist eine Suchmaschine und wie arbeitet sie
- Suchmaschinen-Konzepte und -Techniken
- Suchbegriffe definieren und voraussehen
- Domainnamen haben Einfluß
- Welches Hosting ist optimal
- Dateinamen korrekt definieren
- Quelltext optimieren und Standards beachten
- Geeignete Layouts erstellen
- Bilder helfen bei der Positionierung
- Welche Textformulierungen und Textauszeichnungen sind zu wählen
- Menüs und Navigation
- Werkzeuge der Suchmaschinen optimal nutzen - Webmastertool-Programm
- Meta-Angaben gestern und heute
- Webkataloge
- welches konkretes Potenzial steckt in sozial networks wie XING, Facebook, Twitter, LinkIN und Co
- Optimierung für Shop-Systeme und Foren
- was leisten Optimierungs-Tools
- Risiken und Nebenwirkungen erkennen und gezielt einsetzen
- Tipps & Tricks vom Praktiker
- Negative Beispiele aus der Praxis

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

Preis

425,00 Euro pro Kurstag zzgl. mwst. oder 212,50 euro pro Kurstag zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Adobe Indesign Grundlagen"

Produktives Layouten für Einsteiger. Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Layoutprogramms Adobe InDesign ermöglicht.

Nummer: 68/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 24.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 24.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 20.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Text- oder Layoutprogrammen umsteigen möchten oder Adobe InDesign bislang nur gelegentlich einsetzt haben.

Ort: elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325.00

Produktives Layouten für Einsteiger.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Grundlagenkurs allen Anwendern, die von anderen Text- oder Layoutprogrammen umsteigen möchten oder Adobe InDesign bislang nur gelegentlich einsetzen haben. Jedem Kursteilnehmer wird durch dieses Seminar der schnelle und produktive Einstieg in die grundlegenden Funktionen des leistungsfähigen Layoutprogramms Adobe InDesign CS ermöglicht.



geplante Inhalte

- Nutzung der InDesign-Voreinstellungen
- Benutzeroberfläche, Werkzeuge und Paletten
- Seiteneinstellungen und Dokumentenaufbau
- Farbmanagement - Einstellungen
- Erstellen von Musterseiten, definieren von Layout- und Grundlinienraster
- Arbeiten mit Layout-, Text- und Bildrahmen
- Funktionen der Textbearbeitung, Absatz- und Zeichenformatierung
- Definieren von Zeichen-, Absatz- und Rahmenattributen
- Arbeiten mit Textfluß, Textverketzung und Mengentext
- Glyphen, Sonderzeichen und Textrahmenoptionen
- Erstellen von Grafik-, Zeichen- und Absatzvorlagen
- Import von Bildern und Grafiken sowie deren Verknüpfungsoptionen
- Bearbeiten von Grafik- und Vektorpfaden
- Funktion und Einsatz von Beschneidungspfaden
- Arbeiten mit Farben, Konturen, Verläufen und Sonderfarben
- Grundlegende und spezielle typographische Funktionen
- Arbeiten mit Ebenen
- PDF-Ausgabe-Optionen
- Preflight, Verpacken und Druckoptionen

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 Euro zzgl. mwst. mit Bildungsscheck NRW

Seminar "Adobe InDesign Fortgeschritten"

Produktives Layouten für Fortgeschrittene. Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.

Nummer: 69/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 25.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 25.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 23.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen

Ort: elementa:res Schulungszentrum in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325.00

Produktives Layouten für Fortgeschrittene.

Zielgruppe

Wir empfehlen diesen Fortgeschrittenenkurs allen Anwendern, die Adobe InDesign bereits im täglichen



Berufsalltag einsetzen und ihre Produktivität und Effizienz beim Layouten durch erweiterte Kenntnisse und das Nutzen der professionellen Programmfunktionen deutlich steigern möchten.



geplante Inhalte

- funktion der adobe bridge
- Erstellen und Bearbeiten von Formsatz
- Arbeit mit den Referenzpunkten
- Konturen und Kontureffekte
- Einsatz kreativer Effekte
- Effektives Arbeiten mit Ebenen
- Glyphen, Sonderzeichen und Textrahmenoptionen
- Platzhalterrahmen und Rahmenanpassung
- Verläufe, Verlaufsoptionen und Farben
- Grafik- und Vektorbearbeitung
- Anwenden von Pathfinder-Palette und der Ausrichten-Palette
- Tastatur- und Mausbefehle
- Arbeiten mit Pfaden und Pfadoperationen
- Erstellen von Tabellen und Zellenfunktionen
- Absatzformate und Inhaltsverzeichnis
- Formulare und Linien
- Funktion der Separationsvorschau
- Nutzung von Bibliothek und Snippets
- Interaktionsmöglichkeiten mit Adobe Illustrator und Adobe Photoshop
- Erweiterte „Suchen und Ersetzen“-Funktion
- Nutzung von Transparenzen und Einbindung von Photoshop-PSD-Dateien
- Transparenzreduzierung
- Farbmanagement-Einstellungen
- Ausgabevorschau und visuelle Kontrolle drucktechnisch relevanter Parameter
- Möglichkeiten zur Steigerung der Produktivität

Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "iPad / iPhone-App mit Woodwing Enterprise Server 7 erstellen"

Digitale Magazine und Applikationen für das iPad / iPhone werden immer beliebter. Doch wie wird Content für diesen Bereich erstellt? In diesem Seminar mit sehr starken Workshop-Anteilen werden Ihnen exakt diese Arbeitstechnologien vermittelt.

Nummer: 70/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 26.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 26.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 24.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Jörg Hanke

Zielgruppe: Mediengestalter, Designer und Entwickler

Ort: elementa:res Schulungscener in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325

Digitale Magazine und Applikationen für das iPad / iPhone werden immer beliebter. Doch wie wird Content für diesen Bereich erstellt? In diesem Seminar mit sehr starken Workshop-Anteilen werden Ihnen exakt diese Arbeitstechnologien vermittelt.



Als Gestaltungsmittel kommt Adobe Indesign CS5 zum Einsatz. Daher setzen wir detaillierte Kenntnisse in dieser Software voraus.

Zielgruppe

Mediengestalter, Designer und entwickler

Voraussetzung

gute bis sehr gute Kenntnisse in der Layoutsoftware Adobe Indesign CS4/CS5

geplante Inhalte

- Grundlagen digitale Magazine
- Benötigte Software und Hardware
- Überblick Woodwing Enterprise Server 7
- Die Content-Station
- Konzepte und Dossiers
- Begrifflichkeiten und Elemente
 - Cover
 - Inhaltsverzeichnis
 - Story
- Neue Design-Elemente gegenüber den Print-Medien
 - Diashow
 - Video
 - Audio
 - Links
 - Webelemente
 - Scrollbox
 - hotspots
 - Ebenen
- wie richte ich eine neue digi-mag publikation in enterprise 7 ein? (konzeption - workflow)
- anlegen der dossiers als templates
- bearbeiten des layouts in indesign
- zusammenstellen der inhalte/stories in content-station
- exportieren des magazins und einbau in die ipad-simulator-app zur kontrolle des späteren Ergebnis
- alternative Entwicklungstechnologien

Dauer

1 Kurstag

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw

Seminar "Farbmanagement - Grundlagen und Details"

Die Welt ist bunt! Farb- oder auch Colormanagement ist ein bedeutender Faktor bei der qualitativ hochwertigen Produktion im grafischen Gewerbe. Dabei ist das Farbmanagement nicht nur ein Thema der digitalen Druckvorstufe, sondern genau so wichtig im Drucksaal und bei der Druckform-Erstellung.

Nummer: 71/11

Status: Buchung möglich

Beginn: 31.05.2011, 10:00 Uhr

Ende: 31.05.2011, 16:30 Uhr

Anmeldeschluss: 27.05.2011, 12:00 Uhr

Leitung: Karsten Müller

Zielgruppe: Dieses Seminar richtet sich an Fachleute aus den Bereichen DTP, Prepress, Druckformherstellung und Druck.

Ort: elementa:res Schulungcenter in 45127 Essen in der Lazarettstraße 15

Max. Teiln.: 6

Buchungen: 0

Freie Plätze: 6

Gebühren: € 325

Voraussetzungen

Mac- oder PC-Erfahrung. Für alle, die konsistente Farbwiedergabe wollen. Dieser Kurs richtet sich an



Entscheidungsträger und erfahrene Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbeagenturen und anderen grafischen Betrieben sowie aus den entsprechenden Abteilungen von Industrie- und Großunternehmen

In diesem eintägigen Seminar wird das nötige Basiswissen zum Themenbereich Farbmanagement vermittelt. Dabei werden die Faktoren, die das Farbergebnis beeinflussen einmal näher vorgestellt, und wertvolle Tipps und Tricks gegeben, damit Sie die Farbe im Griff haben.

Dieses Seminar richtet sich an Fachleute aus den Bereichen DTP, Prepress, Druckformherstellung und Druck.

Aufbauend auf dieses Basis-Seminar bieten wir gezielte Workshops bei Ihnen vor Ort an, um in Ihrer Abteilung gezielt Colormanagement-Lösungen zu implementieren und die Mitarbeiter in das Projekt mit einzubinden.

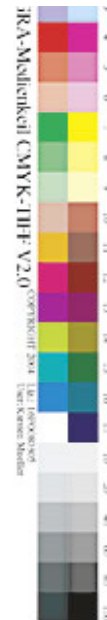
Unsere Workshops:

- Farbmanagement im Drucksaal - Korrekte Tonwertzunahmen (Dot Gain) ermitteln und kontrollieren
- Farbmanagement bei der Druckform-Erstellung - Korrekte Prozesskalibrierung durchführen und kontrollieren
- Farbmanagement in der Vorstufe - Scanner-, Bildschirm- und Drucker-Profilierung
- Farbmanagement für Fotografen - Korrekte Farben aufnehmen und übermitteln

Die Themen in dem Seminar sind:

- Farbmanagement – Wozu?
- Additive und subtraktive Farbmischung
- Komplementärfarben
- Subjektives Farbempfinden
- Unterschiedliche Umgebungsfarben
- Licht und Farbe
- Unterschiedliche Beleuchtung
- Einheitliche Beurteilung
- Reflektion und Absorption
- Wie kommuniziert man Farbe?
- Farbmanagement im Drucksaal?!
- Komponenten die beeinflussen
- Einflußparameter im Mitteltonbereich
- Graubalance/Farbbalance...
- Standardisierung der Druckmaschine
- Prozesskontrolle CTP – warum?
- Gedruckte Bilder bestehen aus Punkten
- Prozesskalibrierung CTP
- Bestimmung der Tonwerte
- Standardisierung der Druckplattenherstellung
- Farbmanagement in DTP
- Das CIE-L*a*b*-Farbsystem
- Ein- und Ausgabe ICC-Profile
- Monitor Profilierung
- Die Farbräume im Druck
- Profilfehler und die Folgen!
- Profileinstellungen für Photoshop
- Wo gibt es die Profile?
- Wohin mit den Profilen?
- Rendering Intent (Ausgabe-Ziel)?
- Workflow in ADOBE Photoshop
- Workflow in DTP-Anwendungen
- Farbmanagement bei der PDF-Erstellung
- Farbmanagement bei PDF-Datenanlieferung
- Tipps + Tricks
- Fragen - und ganz viele Antworten

Farbmanagement - Grundlagen und Details



Dauer

1 Tag (oder nach Absprache)

preis

325,00 Euro zzgl. mwst. oder 162,50 euro zzgl. mwst. mit bildungsscheck nrw